

The Cherubic Hymn

Greek Chant
G. Lvovsky

pp

LET US WHO MYS TIC' LY

LET US WHO MYS TIC' LY

LET US WHO MYS TIC' LY

LET US WHO MYS TIC' LY

MYS TIC' LY

ppp

RE PRE SENT THE

RE PRE PRE SENT THE THE

ppp RE PRE SENT THE

RE PRE SENT THE

rit. >

CHE - - - - RU - BIM, AND WHO SING THE

CHE CHE - - - RU - RU - BIM, BIM, AND AND WHO WHO SING THE

CHE - - - - RU - BIM, AND WHO

CHE - - - RU - - - - BIM, AND WHO

THRICE HO - - - - - LY HYMN

THRICE SING THE HO THRICE HO - - - - LY LY HYMN HYMN

SING THE THrice HO - - - - LY HYMN

SING THE THrice HO - - - - LY HYMN

TO THE LIFE CRE - - A - TING TRIN - - - I -

TO THE LIFE CRE - A - TING TRIN - - - I -

TO THE LIFE - CRE A - - - TING TRIN - - - I -

LIFE - CRE - A - TING TRIN - - - I -

-TY, *pp* *pp*

-TY, TO THE TRIN- - - - - I- - - - - TY, NOW

-TY, TO THE TRIN- - - - - I- - - - - TY, NOW

-TY, TO THE TRIN- - - - - I- - - - - TY, NOW

TO THE TRIN- - - - - I- - - - - TY, NOW

LAY A - SIDE, LAY A - SIDE

LAY A - SIDE, LAY A - SIDE

LAY A - SIDE, LAY A - SIDE

LAY A - SIDE, LAY A - SIDE

LAY A - - - SIDE, LAY A - - - SIDE

pp

ALL CARES, NOW

ALL CARES, NOW

ALL CARES,

ALL CARES, NOW

LAY A-SIDE ALL EARTH - - LY

LAY NOW A-SIDE LAY ALL A-SIDE LY ALL

NOW LAY A-SIDE ALL

rit

CARES, ALL EARTH - LY CARES.

CARES, EARTH LY CARES, ALL ALL EARTH - LY CARES.

EARTH - LY CARES, ALL EARTH - LY CARES.

SIDE ALL EARTH - LY CARES.

1st Amen
(Plain)

2nd Amen,
as written

pp

A - - - - - MEN.

A - - - - - MEN.

A - - - - - MEN.

A - - - - - MEN.

f

THAT WE MAY RE- CEIVE RE - CEIVE THE KING

THAT WE MAY RE- CEIVE RE - CEIVE THE KING

THAT WE MAY RE - CEIVE THE KING

THAT WE MAY RE - CEIVE THE

mp WHO COMES IN - VI - SIB -

OF ALL. WHO COMES IN -

OF ALL. WHO COMES IN - VI - - - SIB -

OF ALL.

KING OF ALL. UP - BORNE.

-VI - - - SIB - LY UP - BORNE.

-LY UP - BORNE.

WHO COMES IN - VI - SIB - LY UP - - BORNE, UP - BORNE BY THE AN -

UP - BORNE BY THE AN -

Musical score for a choral piece in G major. The score is divided into three systems. The first system includes lyrics: "-GE - - LIC HOSTS. AL - - LE - LU - - I - -". The second system includes lyrics: "-A, AL - LE - LU - - - - - I -" and "-A, AL - - - LE - - LU - - I -". The third system includes lyrics: "-A, AL - - - LE - LU - - - I - A." and "-A, AL - LE - - LU - - - I - A.". The score features vocal parts and basso continuo.

and immediately, Eis Polla, Eti Despota!

С А *pp* И - - - - - же
И - - - - - же хе - ру - ви - - - - -

Т Б
И - - - - - же хе - ру - ви - - - - -

ppp тай - - - - - но о - бра - зу - ю - ще, *rit.*
- мы тай - - - - - но о - бра - зу - ю - ще,

ppp
- мы тай - - - - - но о - бра - зу - ю - ще,

и жи - во - тво - ря - щей Тро - и - це
и жи - во - тво - ря - щей Тро - и - це
и жи - во - тво - ря - щей Тро - и - це

и жи - во - тво - ря - щей Тро - и - це

С *pp*
три - свя ту - - - - - ю песнь при - пе - ва - ю - ще,
три - свя - ту - - - - - ю песнь, песнь

А
три - свя - ту - - - - - ю песнь при - пе - ва - ю - ще,
три - свя - ту - - - - - ю песнь

Т Б

pp
вся - - - - - ко - е ны - не жи - тей - - - - - ско - е
вся - - - - - ко - е ны - не жи - тей - - - - - ско - е

от - - - ло - - - жим *rit.*

pp от - - - ло - - - жим по - пе -

от - - - ло - - - жим по - пе - че -

по - пе - че - - ни - е. *rit.* *pp* че - по - пе - че - - ни - е. А - - - минь.

f Я - - ко да Ца - ря всех по - ды - - - мем

f Я - ко да Ца - ря всех по - ды - - - мем

tr ан - гельски-ми не - ви - - - ди - мо

ан - гельски-ми не - ви - - - ди - мо

ан - гельски-ми не - ви - ан - гельскими не - ви - - - ди - ди - мо до - ри - но - си - ма

до - ри - но - си - ма

f Ал - - ли - луй - - - я, ал - ли - луй - - -

чин - - - ми. Ал - ли - луй - - - я, ал - ли - луй - - -

чин - - - ми. Ал - ли - луй - - - я, ал - ли - луй - - -

- - ли - луй - - - я, ал - ли - луй - - - я.

- луй - - - я, ал - ли - луй - - - я. *rit.*

- луй - - - я, ал - ли - луй - - - я.